

RUBRICA DE AVALIAÇÃO AUDIÇÃO

Critérios	Níveis de desempenho				
	5 ou 20-18	4 ou 17-14	3 ou 13-10	2 ou 9-8	1 ou 7-1
	Descritores de desempenho				
Rigor	Identifica os elementos musicais pretendidos: - Timbre; - Altura; - Dinâmica; - Ritmo; - Forma; - Textura.		- Identifica, pelo menos, metade dos seguintes elementos: - Timbre; - Altura; - Dinâmica; - Ritmo; - Forma; - Textura.		- Identifica um dos seguintes elementos: - Timbre; - Altura; - Dinâmica; - Ritmo; - Forma; - Textura.
Análise	-Relaciona todos os exemplos musicais com os conteúdos; -Interpreta todas as diferenças registadas.		-Relaciona pelo menos metade dos exemplos musicais com os conteúdos; -Interpreta pelo menos metade das diferenças registadas.		-Não relaciona os exemplos musicais com os conteúdos; -Não interpreta as diferenças registadas.
Correção / adequação	-Utiliza corretamente linguagem específica da disciplina.		-Utiliza com algumas incorreções linguagem específica da disciplina.		-Utiliza com muitas falhas linguagem específica da disciplina.