

**Critérios de Avaliação 2023-24– Educação Visual / 2.º e 3.º ciclos**

DOMÍNIOS/ TEMAS	CRITÉRIOS	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO
<b>Apropriação e Reflexão</b> 20%	Aquisição/Aplicação	<p><b>Nível 5</b> Adquire e aplica todos os conhecimentos e conceitos previstos nas Aprendizagens Essenciais. Produz reflexão sobre o teor da pesquisa, analisando criticamente a informação recolhida. Coopera sempre com os companheiros para o alcance dos objetivos, aceitando sempre feedback construtivo. Usa conceitos específicos da disciplina, com vocabulário diversificado, comunicando de forma audível com dicção, fluência e correção. É assíduo, pontual, cumpre as regras de conduta da sala de aula e traz sempre o material para realizar a aula prática. Realiza corretamente todas as tarefas com rigor técnico cumprindo os prazos definidos. Acrescenta outras características à tarefa solicitada, manifestando capacidades expressivas, criativas e inovadoras.</p>	Trabalho de pesquisa ( <i>rubrica</i> ) e ou Trabalho de projeto ( <i>rubrica</i> )  Grelha de auto e heteroavaliação	B- Informação e comunicação  C - Raciocínio e resolução de problemas  D - Pensamento crítico e pensamento criativo
	Adequação/Correção	<p><b>Nível 4</b> <b>Nível 3</b> Adquire e aplica a maioria dos conhecimentos e conceitos previstos nas Aprendizagens Essenciais. Produz alguma reflexão sobre o teor da pesquisa, analisando com alguma crítica a informação recolhida. Coopera, algumas vezes, com os companheiros para o alcance dos objetivos, aceitando feedback construtivo. Usa alguns conceitos específicos da disciplina, com vocabulário diversificado, comunicando quase sempre de forma audível com dicção, fluência e correção. É relativamente assíduo e pontual, cumprindo na maioria das vezes as regras de conduta da sala de aula, trazendo quase sempre o material para realizar a aula prática. Realiza quase sempre as tarefas com rigor técnico cumprindo os prazos definidos. Na maioria das vezes, acrescenta outras características à tarefa solicitada, manifestando capacidades expressivas, criativas e inovadoras.</p>	Apresentação oral do trabalho de pesquisa/ trabalho de projeto ( <i>rubrica</i> )	E- Relacionamento Interpessoal  F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
<b>Interpretação e Comunicação</b> 20%	Domínio (materiais e técnicas)	<p><b>Nível 2</b> <b>Nível 1</b> Não adquire, nem aplica conhecimentos e conceitos previstos nas Aprendizagens Essenciais. Não produz reflexão sobre o teor da pesquisa, nem analisa criticamente a informação recolhida. Não coopera com os companheiros para o alcance dos objetivos, não aceitando feedback construtivo. Não utiliza os conceitos específicos da disciplina, com vocabulário diversificado, nem comunica de forma audível com dicção, fluência e correção. Não é assíduo, nem pontual, não cumpre as regras de conduta da sala de aula e não traz o material para realizar a aula prática. Não realiza as tarefas com rigor técnico, nem cumpre os prazos definidos. Não acrescenta outras características à tarefa solicitada, nem manifesta capacidades expressivas, criativas e inovadoras.</p>	Trabalho artístico/ Tarefa geométrica ( <i>rubrica</i> )  Organização do caderno/Portefólio  Trabalho do aluno em sala de aula ( <i>rubrica</i> )	H - Sensibilidade estética e artística  I - Saber científico, técnico e tecnológico
<b>Experimentação e Criação</b> 60%	Criatividade			
	Participação			
	Responsabilidade			