

MATRIZ DA PROVA EXTRAORDINÁRIA DE AVALIAÇÃO

Disciplina:	Português
Ano de escolaridade:	10º Ano
Ano letivo:	2021/2022
Legislação:	Portaria nº 226-A / 2018, de 7 de agosto

O presente documento divulga informação relativa à Prova Extraordinária de Avaliação do 10º Ano da disciplina de Português, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Matriz da prova
 - Estrutura
 - Objetivos
 - Conteúdos
 - Cotações
 - Critérios de classificação

Objeto de avaliação

A prova tem por referência as Aprendizagens Essenciais do Ensino Secundário, apenas do 10.º ano de escolaridade, em vigor no presente ano letivo.

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre os domínios da Leitura, da Escrita, da Educação Literária e da Gramática.

Caracterização da prova

A prova é cotada para 200 pontos.

Os desempenhos no domínio da Leitura podem ser avaliados através de itens de seleção e de construção; estes itens têm como suporte um texto de um dos géneros previstos nas Aprendizagens Essenciais.

Os desempenhos no domínio da Escrita são avaliados através de itens de resposta restrita e através de um item de resposta extensa, o qual apresenta orientações no que respeita ao género (qualquer um dos géneros previstos nas Aprendizagens Essenciais), ao tema e à extensão (200 a 300 palavras, à exceção da síntese, cuja extensão respeita regras específicas).

Os desempenhos no domínio da Educação Literária são preferencialmente avaliados através de itens de resposta restrita. Neste domínio, além da interpretação dos textos/excertos apresentados, a resposta aos itens pode implicar a mobilização de conhecimentos sobre as obras estudadas (para fundamentar a interpretação dos textos apresentados, para estabelecer relações intertextuais, para expressar pontos de vista, para escrever exposições sobre aspetos relativos às obras estudadas).

Os desempenhos no domínio da Gramática podem ser avaliados através de itens de seleção e de construção; estes itens podem ter um suporte textual.

Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.

MATRIZ

Ano: 10.º

ESTRUTURA	OBJETIVOS	CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS/ DOMÍNIOS
<p>- Grupo I</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar leitura crítica e autónoma. - Interpretar textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI. - Contextualizar textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais. - Interpretar o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas. - Relacionar características formais do texto poético com a construção de sentido. - Analisar a organização interna e externa do texto. - Clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista. - Analisar o valor de recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos. 	<p>1. Leitura e Educação Literária</p> <ul style="list-style-type: none"> • A lírica trovadoresca: cantigas de amigo, de amor e cantigas de escárnio e maldizer. <ul style="list-style-type: none"> . Contextualização histórico-literária. . Representações de afetos e emoções. . Dimensão satírica. . Espaços medievais, protagonistas e circunstâncias. . Linguagem, estilo e estrutura: <ul style="list-style-type: none"> - caracterização temática e formal; - recursos expressivos. • Fernão Lopes, Crónica de D. João I (excertos dos capítulos 11 e 148). <ul style="list-style-type: none"> . Contextualização histórico-literária. . Características da crónica: <ul style="list-style-type: none"> - estrutura global; - afirmação da consciência coletiva; - atores (individuais e coletivos); - estilo (articulação objetividade e subjetividade, visualismo e dinamismo, coloquialismo). • Gil Vicente, Farsa de Inês Pereira: <ul style="list-style-type: none"> . Contexto histórico e literário. . Caracterização de personagens. . Relações entre personagens. . A representação do quotidiano. . A dimensão satírica. . Linguagem, estilo e estrutura: <ul style="list-style-type: none"> - características do texto dramático; - a farsa: natureza e estrutura da obra; - tipos de cómico.

		<ul style="list-style-type: none"> • Luís de Camões, Rimas: redondilhas e sonetos <ul style="list-style-type: none"> . Contextualização histórico-literária. . A representação da amada. . A representação da Natureza. . A experiência amorosa e a reflexão sobre o Amor. . A reflexão sobre a vida pessoal. . O tema do desconcerto do mundo. . O tema da mudança. . Linguagem, estilo e estrutura: <ul style="list-style-type: none"> - a lírica tradicional; - a inspiração clássica; - discurso pessoal e marcas de subjetividade; - soneto: características; - métrica (redondilha e decassílabo), rima e esquema rimático. • Luís de Camões, <i>Os Lusíadas</i> <ul style="list-style-type: none"> . Imaginário épico: <ul style="list-style-type: none"> - matéria épica: feitos históricos e viagem; - sublimidade do canto; - mitificação do herói. . Reflexões do poeta. . Linguagem, estilo e estrutura: <ul style="list-style-type: none"> - a epopeia: natureza e estrutura da obra; - o conteúdo de cada canto; - os quatro planos: viagem, mitologia, História de Portugal e reflexões do poeta. Sua interdependência; - estrofe e métrica. . Recursos expressivos (todos).
--	--	--

<p>Grupo II</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar, em função do texto, marcas da apreciação crítica, do texto expositivo, do relato de viagem. - Conhecer a origem e evolução do Português. - Explicitar processos da fonética e fonologia do português. - Explicitar aspetos da sintaxe do português. - Explicitar aspetos da lexicologia do português. 	<p>2. Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"> . Texto não literário. <p>3. Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> . O português: génese, variação mudança. . Processos fonológicos. . Palavras divergentes e convergentes. . Funções sintáticas (todas). . Arcaísmos e neologismos. . Campo lexical e campo semântico. . Coordenação e subordinação. . Divisão e classificação de orações. . Classes e subclasses de palavras. . Processos de formação de palavras. <p>4. Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> . Tipologias textuais: exposição, apreciação crítica e síntese.
<p>Grupo III</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Redigir textos de diferentes tipologias. 	

COTAÇÕES DA PROVA

Quadro 1– Cotação por domínios

GRUPOS	DOMÍNIOS	COTAÇÃO
I	Leitura/Educação Literária	104
II	Leitura/Gramática	56
III	Escrita	40
Total		200

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta restrita ou extensa escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de cinco pontos na classificação total da prova.

ITENS DE SELEÇÃO

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nas respostas aos itens de seleção, a transcrição do texto da opção escolhida é considerada equivalente à indicação da letra ou do número correspondente.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Resposta curta

Nos itens de resposta curta, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Se a resposta ao item contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é-lhe atribuída a classificação de zero pontos.

Nos itens em que se solicita o uso de terminologia linguística, são classificadas com zero pontos as respostas que contenham abreviaturas dos termos.

Resposta restrita

A cotação dos itens de resposta restrita é distribuída pelos parâmetros seguintes: aspetos de conteúdo (C) e aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F).

Os critérios de classificação relativos aos aspetos de conteúdo apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

A classificação com zero pontos nos aspetos de conteúdo implica a classificação com zero pontos nos aspetos de estruturação do discurso e correção linguística.

As respostas que não apresentem exatamente os mesmos termos ou interpretações constantes dos critérios específicos são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

No âmbito da estruturação do discurso, avalia-se a capacidade de assegurar a progressão e o encadeamento da informação através do recurso a mecanismos de coesão textual adequados.

No âmbito da correção linguística, estão previstos descontos por aplicação dos fatores de desvalorização apresentados no Quadro 2. Estes descontos são efetuados até ao limite das pontuações indicadas nos critérios específicos.

Resposta extensa

A cotação do item de resposta extensa é distribuída por parâmetros de estruturação temática e discursiva (ETD) e de correção linguística (CL).

Os critérios de classificação relativos à ETD apresentam-se organizados por níveis de desempenho nos parâmetros seguintes: (A) Género/Formato Textual, (B) Tema e Pertinência da Informação, (C) Organização e Coesão Textuais. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro.

A atribuição da classificação de zero pontos ou no parâmetro A (Género/Formato Textual) ou no parâmetro B (Tema e Pertinência da Informação) implica a atribuição de zero pontos em todos os restantes parâmetros da ETD, bem como na CL.

Neste item, estão previstos descontos por aplicação dos fatores de desvalorização apresentados no Quadro 2. Estes descontos são efetuados até ao limite das pontuações indicadas nos critérios específicos.

Fatores de desvalorização

– Correção linguística

As desvalorizações no âmbito da correção linguística apresentadas no Quadro 2 aplicam-se aos itens de resposta restrita e ao item de resposta extensa.

Quadro 2 – Desvalorizações no âmbito da correção linguística

Tipo de ocorrências	Desvalorização (pontos)
<ul style="list-style-type: none">•erro inequívoco de pontuação•erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula e erro de translineação)•erro de morfologia•incumprimento das regras de citação de texto ou de referência a título de uma obra	1 ponto
<ul style="list-style-type: none">•erro de sintaxe•impropriedade lexical	2 pontos

Em cada resposta, é contabilizada como uma única ocorrência a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, bem como a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula e erro de translineação).

Se da aplicação deste fator de desvalorização resultar uma classificação inferior a zero pontos, atribui-se zero pontos à correção linguística.

– Limites de extensão

Sempre que não sejam respeitados os limites relativos ao número de palavras indicados na instrução do item de resposta extensa, desconta-se um ponto por cada palavra (a mais ou a menos), até ao máximo de cinco (1×5) pontos, depois de aplicados todos os critérios definidos para o item.

Caso a resposta apresente uma extensão inferior a oitenta palavras, é classificada com zero pontos.

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (ex.: /dir-se-ia/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente do número de algarismos que o constituam (ex.: /2018/).

Nos casos em que da aplicação deste fator de desvalorização resultar uma classificação inferior a zero pontos, é atribuída à resposta a classificação de zero pontos.